

審査技	級/段	10~9級	8~7級	6~5級	4~3級	2~1級	初段	貳段	参段	四段
前方回転受け身		●	●	●	●	●	●	●	●	●
後方回転受け身		●	●	●	●	●	●	●	●	●
膝行		●	●	●	●	●	●	●	●	●
体の変換		●	●	●	●	●	●	●	●	●
正面打ち	一教(表・裏)	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	二教(表・裏)				●	●	●	●	●	●
	三教(表・裏)					●	●	●	●	●
	四教(表・裏)						◎	●	●	●
	入身投げ					●	●	●	●	●
	小手返し						◎	●	●	●
	四方投げ						◎	●	●	●
横面打ち	入身投げ					●	●	●	●	●
	小手返し				●	●	●	●	●	●
	四方投げ			●	●	●	●	●	●	●
	呼吸投げ	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	腰投げ						●	◎	●	●
	てんびん投げ					●	●	●	●	●
	五教						◎	●	●	●
正面突き	入り身投げ	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	小手返し			●	●	●	●	●	●	●
	呼吸投げ				●	●	●	●	●	●
	てんびん投げ						◎	●	●	●
	肘締め					●	●	●	●	●
片手取り	一教	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	二教					●	●	●	●	●
	三教				●	●	●	●	●	●
	四教						◎	●	●	●
	角落とし	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	回転投げ			●	●	●	●	●	●	●
	呼吸投げ						◎	●	●	●
	四方投げ	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	小手返し				●	●	●	●	●	●
	てんびん投げ					●	●	●	●	●
後ろ両手取り・肩取り	一・二・三・四教						●	●	●	●
	四方投げ						●	●	●	●
	小手返し						●	●	●	●
	入り身投げ						●	●	●	●
	十字絡み投げ						●	●	●	●
	肘締め						●	●	●	●
	てんびん投げ						●	●	●	●
	合気投げ						●	●	●	●

初段

上記◎印技、後ろ技各一種、自由技～横面打ち・正面突き(一人取り)

貳段

上記◎印技、座技～正面打ち一教、二教、三教、後ろ技各2種
自由技①横面打ち・正面突き・正面打ち ②片手取り・両手取り・両肩取り(二人取り)

参段

座技～正面打ち一教、二教、三教、四教、後ろ技各3種
自由技～横面打ち・正面突き(二人取り)

四段

後ろ技各4種、半身半立・自由技～正面打ち・横面打ち・両肩取り(二人取り)
自由技①横面打ち・正面突き・正面打ち ②片手取り、両手取り、両肩取り(三人取り)

